

Apunte N° 6

Cátedra: Tipografía

## Tipografía gestual

### LA TIPOGRAFÍA GESTUAL PROPIAMENTE DICHA

Es posible encontrar digitalizadas familias de tipografía gestual que logran reproducir bastante bien la escritura a mano, sin embargo ninguna logra emular las sutiles variaciones que se logran al alterar la presión y la celeridad del trazo, según el estado de ánimo y el recogimiento de quien escribe.



Es por eso que la letra hecha a mano, de manera que exista una valoración del gesto como movimiento energético y del trazo como acción sensible, cobra sentido como una manera de potenciar el aspecto expresivo y comunicacional de la tipografía.

La apariencia de la tipografía gestual realizada a mano puede ser modificada efectuando variaciones sobre los tres elementos que se manipulan en su ejecución: El elemento soporte o sustrato, el elemento escriptor y el elemento vehículo o elemento fluido.

Un mismo gesto de la mano puede generar trazos muy dispares si utilizamos elementos de características disímiles. Por ejemplo, la utilización de un pincel ancho en un caso y un cálamo de caña en otro. La descarga de la tinta en uno y otro caso será totalmente diferente. Igualmente, muy dispar será el resultado si se utiliza un soporte que permita la absorción de la tinta y otro satinado.

En los ejemplos que presento a continuación, las estructuras de las letras no cambian, el gesto tampoco, sin embargo las apariencias tipográficas son diversas, puesto que se ha variado el elemento escriptor, el soporte y el vehículo.

ABC

*Elemento escritor: Cálamo de caña; Soporte: Papel ilustración;  
Vehículo: Tinta china.*

ABC

*Esteca de madera, Papel obra, Tinta china.*

ABC

*Pincel, Papel ilustración, Tinta china.*

ABC

*Pincel, Papel obra, Tempera.*

Aa Bb Cc Dd  
Ee Ff Gg Hh  
Ii Jj Kk Ll  
Mm Nn Oo Pp  
Qq Rr Ss Tt  
Uu Vv Ww Xx  
Yy Zz

*Alfabeto gestual. (Trabajo realizado por Jessica Meneguelli)*

- PEPE, Eduardo G. "Tipos Formales: la tipografía como forma".  
Ediciones de la Utopía. ISBN: 978-987-26355-0-3